



26



TAKE FREE





隠れた土佐銘茶

県内有数の茶所が存在するなか、小さ な農園が営む隠れた銘茶が静かなブー ム。昔ながらのはぶ茶に、若者に人気の ハーブティーまで、高知ならではの自然 の恵みをめいっぱい吸い込んで、独特 の風味を表現する。

土佐茶 七変化!

土佐茶のブランド化に伴い、各地域で 話題を集めているのが土佐茶スイーツ。 その守備範囲は和菓子にとどまらず洋 菓子にまで。緑茶ならではの苦み、ほうじ 茶ならではの香ばしさを生かして…





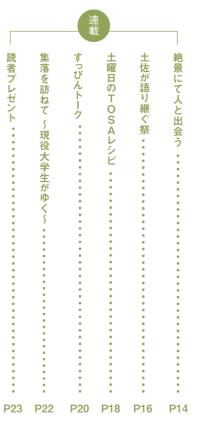
ブレンド茶から 「ブランド」茶へ

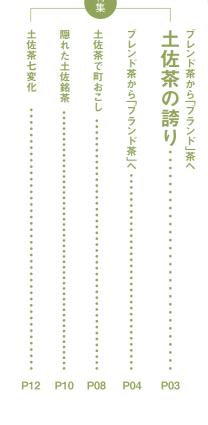
高級ブランド茶に混ぜられる荒茶とし て出荷されてきた過去からの脱却を図 るべく始まった、土佐茶ブランド化への 道。農家のプライドと生き残りをかけて、 ブレンドされる脇役から主役へ。

土佐茶で町おこし!

のどかな段々茶畑が続く仁淀川町沢 渡。地域のお茶栽培を受け継いでいく ために、お茶農家が街中へと乗り出し た。魅力的なスタイルへと進化した商品 を引っさげて、茶農家の挑戦は続く…







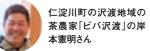
とさぶし26号の登場人物



高知市中心街の「土佐茶 カフェ」で土佐茶アドバイ ザーを務める中野京子さん







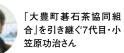
奈穂子さん



「霧山茶業組合」で小売 り部門に携わる中山美佳 さんと矢野靖さん



四万十川町十和で茶農 家を営む「広井茶生産組 合」の矢野健一さん



合」を引き継ぐ7代目・小



自然にこだわったハーブ ティーを栽培する「ハーブ 仁淀川」の小松隆志さん



黒潮町の「砂浜美術館」 で活躍中の西村優美さ



四万十ならではの商品を 発信する「四万十ドラマ」 の畦地履正さん



はぶ茶やきし豆茶、桑茶 などを販売する「香稜苑」



「室戸市観光ガイドの会」 に務めるベテランガイド・ 山本貴美子さん

県内外で活躍する日本

茶インストラクターの柿谷



オーガニックマーケットで自然 派スープカレーを販売する「み んなの家」の生野宜宏さん



02

まぜられるお茶からの脱却

ド茶から「ブランド茶」

動を積極化。高知市中心街には、 など、ブランディングのためのPR活 テレビCMや量販店、イベント出店 佐茶販売対策協議会を設立した。

PR拠点として「土佐茶カフェ」を

楽しみ方があります土佐茶にはいろんな かぶせ茶を低温でいただ く「しずく茶」。一煎目は甘 いしずくのよう、その後一 煎ごとに味が変化する。 最後は黒蜜ときなこで茶 葉を食べる「土佐茶カ フェ」のおすすめの逸品。

高級ブランド茶に混ぜられる荒茶として出荷されてきた 過去からの脱却を図るべく始まった、土佐茶ブランド化への道 農家のプライドと生き残りをかけて、ブレンドされる脇役から主役へ

程前。その背景には、お茶農家の存 品化に乗り出したのは、今から20年 い世代を中心に日本人の食卓から 続を危ぶむ深刻な問題があった。若 指し、高知のお茶農家がこぞって商

着いた。そんな一方で、日本茶インス

わってもらう」今のスタイルにたどり

-ツと一緒に土佐茶を味

ーダ

してもらう

トラクターの肩書きを持つ柿谷奈穂

整備するなど、土佐茶が県民にとっ

製造会社に勤めていた中野京子さ て身近な存在となってきょ 決意したんです コーヒーを提供しようか迷った時期 縁あって抜擢。「オープン当初はコー もありましたが、それは止めようと ん。偶然にもUターンのタイミングで 「土佐茶カフェ」に土佐茶アドバ が欲しいというお客さんが多く として着任したのは、静岡茶の 」と当時を振り返





県内の栽培面積は1000haか 代には市場価格が暴落し、30年間で 遠ざかつてきたお茶市場に、ペットボ

ルの緑茶飲料が登場。20

「土佐茶の魅力を知って飲んでもらう」と、5年前より高知県と連携して土佐 茶カフェが行なっている試み。土佐茶の産地や特徴をはじめ、お茶の入れ 方、利き茶、ブレンドの楽しみ方など、ワークショップを盛り込んで展開。約3時 間に渡る講座終了時には、認定証が発行される。 【問】土佐茶カフェ ☎/088-855-7753

土佐茶サポーター養成講座

前半は、日本茶インストラクター・柿谷奈穂子さんより土佐茶の講義。続いて、霧山茶業組合さんのワークショップで、温度による香り・味わいの違いや、ブレンドによる味 のバリエーションを楽しんだ。この日の茶葉は、番茶、紅茶、くき茶、かぶせ茶、ほうじ茶、玄米茶の6種類。それに、生姜、文旦、柚子ピール、黒糖、あぶり玄米、ミント、梅シ ロップなど、フレーバーをブレンドしオリジナルティーを満喫













これからは、はちきん女子の腕の魅せどころ て重宝されてきた。しかし、その価 のお茶は、全国的にも非常に評価が ブランド化を目指し土佐茶農家大奮闘! ていた土佐茶が、近年、脇役ではな 日の目を見ることはなかった。しか 値を知るのは茶業者のみ。一般的に インパクトを加えるブレンド用とし きたお茶産業。仁淀川水系や四万 古くより山間地の暮らしを支えて く主役としてぐいぐい認知度を伸ば してきている。 し、日陰の存在として位置づけられ 混ぜられるお茶からの脱却を目 水系の昼夜の寒暖差が育む高知 高知県の地場産業の一つとして 、静岡県産の高級ブランド茶に ため、試行錯誤の繰り返し。ようや る。高知の喫茶店でお茶と言えば い県民にお茶をオ るもの。それにお金を払う習慣がな -ビスの一環として食後に出され

佐茶ファンを増やしている。 ではのセンスを武器に、じわじわ土 なる組織まで立ち上がり、女性なら 進女性会議」、通称·土佐茶女子会 美佳さんを筆頭に「土佐茶普及促 茶に魅せられた女子達が徐々に集 想いに引き寄せられるように、土佐 の実行委員長を務めるなど、土佐茶 発に携わった後、独立。テレビ出演 結。現在では、霧山茶業組合の中 PRにさらに拍車がかかる。そんな や、お茶イベント「ツノチャ・マルシェ」 子さんが高知に縁あって A津野山にて、 土佐茶の商品開

直販に乗り出すお茶農家が浮上。そ

された。そんな中、生き残りをかけ、

くはお茶栽培から撤退を余儀なく

の荒茶として出荷していた農家の多 ら200haまで減少。ブレンド用

れをバックアップすべく、高知県は土

土佐の和紅茶、復活のストーリー

各地で栽培されていた茶畑 は、やがて昭和40年代、海外 茶業の研究を行った多田元 な和紅茶の復活が実現した されはじめたことで下 フランドのパック紅茶が輸す 国に広まった和紅茶の生産 吉がその製法を高知で実現



出し、驚いた住民もいたとい ない味わいに、当時の十和で 地域で味わいに違いが出るの 品化にたどり着いた。特別な か、紅茶。まろやかで、きつ・ 製法を取り入れることで、 現在は赤を基調にした -ジデザインの「しまム

日高村のてっぺん・標高200~230mに約 14ha広がる茶園。地形を生かし自然のまま 太陽を浴びせた力強い茶葉と、一定期 ぶせ茶 |を栽培。それらの茶葉をブレント 商品が必要だ」と背中を押され 茶農家も生産者の顔が見える める夫らに、「これからの時代 矢野靖さん。同組合の理事を務 山茶業組合」の中 性会議」の発起人でもある「霧 したのは、「土佐茶普及促進女 -995年に商品開発に着手。 高知県の茶農家の先陣をき 主婦目線で商品化に乗り出

山美佳さんと

霧山茶業組合

主婦のアイディア地域の人達の声 イディアが生んだ普段使いの土佐茶

000円以上の上質茶より

た。「地域の人に愛されるお茶」 えるように商品を増や 舞い、触れ合うお客さんの声に答 子どもの学校行事でお茶を振る お茶を商品化。地域のイベントや 茶がえい」と普段使いできる ご飯のときには手頃に飲める番 100 g· 200

通するほど浸透。順調に商品化 の土佐茶は、県内の量販店に流 に、家事に、子育てにと、忙しい 仕事に、商品化に、イベント出店 米茶」が今だ一番人気を誇る。畑 の想いで商品化した「水出し玄





愛されるお茶を作りこれからも、地域の

じり続けたの人達に

茶は、旨みと渋みのバランスがとれ、ガツンと力強さを感じさせる。知る人ぞ知るビュース

合同会社 広井茶生産組合 矢野健一さん

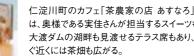
地元である十和地域出身。茶 栽培はもちろん、お米や野菜 漁業など、季節によって様々 の農家らしい百姓を営む。広

株式会社 四万十ドラマ 畦地履正さん

「地域商社」として地元資源の 「四万十ドラマ」の代表取締役 紅茶のみならず、十和の「緑茶 いた循環型の生産システムを目







き、「地域全体が家族だ」

」の役を務めた22歳のと

仁淀川町のカフェ「茶農家の店 あすなろ」に は、奥様である実佳さんが担当するスイーツも。 大渡ダムの湖畔も見渡せるテラス席もあり、す

のときに兼業茶農家とし ろう。」そう決心し、 動と共に、それが失われて 感も抱いた。「自分がこれ を受け継ぐ次の世代にな ということを実感した感 まうという大きな危機 タ ンを果たした。 24 歳

パッケージにあしらうお茶 「沢渡茶」をはじめ、スイ 風景をデザインしたロゴを 以来、「秋葉まつり」の お茶パウダ など、

> 山川、茶畑、そして祭りがある、所縁ある土地で茶農家に。 沢渡地域のお茶を受け継いでい 「風景を守りたい 」という思いから、

祭りのひとつだが、それだけに住民が

減れば続けられなくなって

岸本さんは、祭りの花形「鳥毛ひ

じながら地域を練り歩く土佐の三大先払いに総勢200人が役柄を演

葉まつり」も同じだ。長い「鼻高面」を



応援する言葉をかけてく 配した地域の人々も、今では フェをオープンすることを心 ていった。茶農家として 産地であることも認識され 知名度も高まり、沢渡が茶 売り場に置かれるにつれて、 かったが、商品がたくさんの 読むことができない 当時は「沢渡」という地名を 会場などに出店をはじめた 様々な商品を展開。イベント -ンすることや地元にカ 人々も多

景写真が使われ、高知市内のカフェ 商品パッケ め、はじめて成立するもの。 を守りたいという思いも含 て、祭りがある、そんな風景 があり、茶畑があり、人々がい や香りはもちろんだが、 「沢渡茶」の価値は、味わい -ジには地元の風 山川

そんな山あいの風景に帰ってこれる にも「秋葉まつり」の道具を展示。

人々の受け皿になるためにも、岸本

さんの挑戦は続く

09

明さんの挑戦だ。 い」と語る地元の茶農家、岸本憲 らえるように。「この風景を守り バ沢渡」という会社。流行の施設を をしているのはどちらも同じ、「ビ 地域の山あいの風景の中に。営業 とつは、高知市から遠く離れ、県境 蔦屋書店」のなかに。そしてもうひ 者たちが集まる最新の施設「高知 ふたつの「茶農家カフェ」がオ 人り口に、沢渡まで足を運んでも もすぐそこに迫る仁淀川町、沢渡 した。ひとつは高知市内にある、若 8年、高知県に、とある

どない。やがて、どの田舎でも見ら 茶に加工。しかし、香りづけにブレ 間170トンもの茶葉を収穫し荒 葉の香りの良さから、最盛期は年 めると、お茶の生産も減少。荒廃 する茶畑も見え始める。陰りが差 れたように地域から住民が減り始 ンドされるだけで、銘柄の名前な た」茶産地だった。そこで採れる茶 し始めたのは、地域の伝統行事「秋

畑ばかりながら、沢渡地域は「隠れ

急峻な斜面地にある小さな茶

な段々茶畑が続く仁淀川町沢渡。地域の お茶栽培を受け継いでいくために、お茶農家が 街中へと乗り出した。魅力的なスタイルへと進化 した商品を引っさげて、茶農家の挑戦は続く…

茶農家の株式会社ビバ沢渡

で茶農家として祖父が住んでいた仁

1982年生まれ。高知市出身。大工として修行をしたのち、24歳

培を行うほか、沢渡茶を用いた商品開発やカフェの展開、全国

へと「沢渡茶」の価値を発信している。☎/0889-32-1234

岸本憲明さん







栽培するハーブは年間100種 類近く。直接お湯で淹れて飲 むことになるので、農薬化学 肥料、除草剤は一切使用しな い。色合いや見た目も綺麗な まま届ける。

豊かな自然とオーガニックな栽培にこだわる 「仁淀川」の名前を冠したハーブティー

水、温かな気候。現代表の小 燥方法にたどり着いた。ハ すのは、仁淀川の土壌や地下 本来の色合いや香りを引き出 後、5年以上も試行錯誤を重 をかまえたことに始まる。その ね、ハーブの自然的な栽培や乾

100年以上の歴史を刻む鉄釜で炒る

に茶葉をそのまま商品化 のお茶づくりの肝となるの 土田さんの祖父が大! 00年以上前から 9。高知で飲まれ続けてき はぶ茶以外にも、きし豆茶や へが年々増えているんで 桑茶なども商品化している。誰 もが気軽に飲めるよう、ティー

「香稜苑」土田美穂さん **2** / 088-855-6108

だわりで愛されている銘茶だ。 堀内靖裕さんが、全国有数の 2002年のこと。前代表の ックな栽培や製造方法へのこ 清流、仁淀川の河口近くに畑 ハーブ仁淀川」と描かれたハ ーブ園がはじまったのは、

後世に昔ながらの味わいを…

香り高いはぶ茶。

江戸時代から受け継がれてきた 伝統を守り続ける

じわじわ知名度上昇中!

隠れた土佐粉茶

昔ながらのはぶ茶に、若者に人気のハーブティーまで、

県内有数の茶所が存在するなか、小さな農園が営む隠れた銘茶が静かなブーム。

高知ならではの自然の恵みをめいっぱい吸い込んで、独特の風味を表現する。

県内で唯一の発酵茶

苦労も多いです。発酵工程は2 程すべてを手作業で作り続けて 天日に干す。その 1つひとつのT きた大豊町の名産「碁石茶」。江

の碁石に見えることが名前 の由来と言われている。

治さんは、伝統の製造方法を守 げてくれたブランドを守り続け る上での大変さを語った。それで されていなかったので、若い世代 徴的だ。「県内ではほとんど流通 めばクセになる独特の風味も特 **糸も再び注目を集めている。飲** から。近年の健康ブームで、碁石 た」と言ってもらえる喜びがある も作り続けるのは、父が盛り上 ᄉから「身体の調子が良くなっ 代目を受け継いだ小笠原功 毎日の健康食品としても気 という想い、そして、飲んだ



糸」に出会ったのは約10年 を感じたことに始まる。そ ゕ゙」と種を託され、使命感 則。「はぶ茶を作ってみない 茶は手間暇かけ丹念に作 られる。昨今では「若者に もはぶ茶を親しんでほ パック詰めした商品も。

「大豊町碁石茶協同組合」 7代目・小笠原功治さん **2** / 0887-73-1818

10

「ハーブ仁淀川」小松隆志さん

2 / 090-4867-7764

るのが一般的だが、釜で

た野草茶の文化を、県内は

-になってく.

巨大精米機に 唖 然!!

美味しいお酒ができるまで

徹底した衛生管理がされた厚い扉を くぐりぬけ、まずは入口の大きな精米 室。ここでは酒造りに適した好適米の みを、精米歩合50~30%まで磨く。精 米後は一旦寝かせて洗米室へ。



洗米したお米を大きな 釜を使って徹底した温 度管理で蒸していく。 温度が高すぎるとべ チャッとした仕上がり になってしまう。良いお 酒は捌きの良いお米 であることがポイント。

」 迫力満点だ~♪







オシャレなストアでお土産選び

工場隣接の販売ストアは薄暗くムーディー、酒蔵にいるとは到底思えないような空間。造り たてのお酒を瓶詰めできる体験システム(時期による)も初体験し、しっかり、お土産まで!

見学が 酒

酔鯨酒造「土佐蔵」 土佐市甲原2001-1

☎:088-856-8888

1名につき500円で見学可。事前予約をすれ 事前予約をすれば無料で見学 ばお酒の試飲もできる。詳細は公式HPへ。

松尾酒造

香美市土佐山田町西本町5-1-1 **☎**:0887-53-2273

可。お酒の試飲や購入もできる。

高岡郡中土佐町久礼6154 ☎:0889-52-2018 可(予約不要)。お酒の試飲もできる。

西岡酒造

高木酒造

香南市赤岡町443 ☎:0887-55-1800

酒蔵と併設のギャラリーが無料で見学 事前予約をすれば無料で見学 可。お酒の試飲や購入もできる。

Ž 7. これが酒蔵!?

酔鯨の新しい工場へ潜入!

自然いっぱいの山々に囲まれた工場は、スタイリッシュでオシャレ♪ テラス席も併設された近代的な建物は、今までの酒蔵の印象をくつがえ す。杜氏を務める明神真さんの案内のもと、早速工場内へ!





先端 ID 設 備 圧巻!

蒸したお米で麹造りを行う広い部屋。酒造りの中で 最も重要かつデリケートな工程で、夜通し24時間の 監視が必要になる。この工程を経て美味しいお酒が 出来上がる!

【 お楽しみの 試飲タイム

の豊かさ、そしてキレの良さは酔 鯨の真骨頂。贅沢な味わいに うっとり。

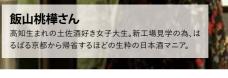
> こんな口当たり 初めて!



土佐酒の魅力をいざ調査

【〇女性にモテる!

土佐酒の魅力を体感すべく、土佐酒ファシ2人が土佐酒の最新工場へ潜入! 土佐酒造りの現場を目の当たりにし、驚きと発見の連続。その感動をリアルレポート♪



売を行なう新感覚のギャラリ

紙のラベルを貼って持ち帰る

きる「日本酒の瓶詰め

工場見学を楽しん

好きなお酒

という

スもあって興味津々♪

巾の「入福浩之商店」とコラボ

・ルグッズ販

代名詞とも言える

0円で工場

三好杏奈さん 地元タウン誌にて県内の全酒蔵を取材中。これまで 飲んだ日本酒の数は計り知れないほど大の酒好き。

た の

工佐酒の魅力を調査す











室戸市観光ガイドの会 山本貴美子さん

室戸市出身。ベテランガイドとして 室戸市、ジオパークの魅力を伝え ている。

【ガイドの申し込み先】 室戸市室戸岬町1810-2 ☎/0887-23-1610

人の聖地にも登録されている30mムードに溢れ、遊歩道は神秘的。恋ングルにいるかのような亜熱帯の られた景観。海岸近くで岩 千万年かけて隆起してつくつもった砂や泥の地層が数 浜」は圧巻の眺めで、深海に なることで形成されたター砂や泥が幾重にも積み重 実は見どころは様々。現地で した生命力溢れる「アコウ 地質を想像する人が多いが. らな情報も伝えている。 んは、観光スポッ 地元住民しか知り得ない トがそびえる「灌頂ヶ を務める山本貴美子 クと聞くと、 地層や

訪れるだけでは知り得ない隠れた見所が点在。 知ってこそわかるジオパークの魅力!

世界ジオパークの認定日々勉強が欠かせない。 となるため、山本さんらも身が れているか、 その審査の年。訪れた「 年に1度行われる審査に合格 の全てに対応するためガイド 観光客の増加に伴い、興味のポ 伝えている」と語る山本さん。 「地元である室戸の良さを知っ しながらもたくさんの魅力を 持ち帰ってほしい。 る必要があるのだが、今年は クの魅力を も広範囲に広がる中、そ ガイドもその対象 -クの認定には、4火かせない。ユネスコ しっかり伝えら 人にジオ

の模様が顔や の展望台の側に生えた木には、背中 オキンカメムシ」が葉の裏にびつ 岩。ガイドがなければ、見過ご よって表情が変わるという空海 しまうようなスポッ 海岸に散らばつ

コ世界ジオパーク」に認定さ 域、日本で9地域が「ユネス

おり、室戸もその

わせた言葉。大地の成り立ちやそこ

「ジオ」と公園の「パ

-ク」を組み合

ついて学べる場所を

。現在、世界で

· 4 0 地

ク」とは地球や大地を表

球の動きを実感、自然との関わりを知る場所



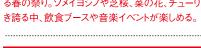


全国最少人口の村を盛り上げたい

大川村さくら祭

●大川村井野川268-10 ●4月7日(日)~14日(日) ※7日は桜、14日は芝桜のイベントを開催

大自然に囲まれた人口約400人の大川村で、2000人を集め る春の祭り。ソメイヨシノや芝桜、菜の花、チューリップなどが咲





こ夫婦で始めた祭り

るという、地道な努力の積み重 伐採し少しずつ桜を植え始め 少ないこの村にお客様をもて たご夫婦が個人で始めたもの 祭」は、この場所にUタ 回目を迎える「大川村さくら やかな光景が広がる。今年で6 尽くされ、多くの・ ねから。その甲斐あって、イベン なす拠点をつくりたい」と立ち 上がった。始めは自宅の裏山を 400人。「日本で1番人口が 春になると山|面が花で埋め 懐に位置し、 川の源流と四国 した第1回目から 村は高知県最北 人口は

出した。その資金で見事、

今後も持続的に

過酷。「会場の整備など苦労 寒さの中で行うため、とても 桜の手入れは冬場の厳しい

中。訪れた人の集いの場所がな

来場者数は300人と大賑わ

しかし、会場は険しい山の

「未来の子どもたち」へ想いをつなぐ

●吾川郡いの町波川(仁淀川橋下) ●2019年5月3日(金)~5日(日)

「不織布」に描かれた鯉が仁淀川橋下を泳ぐ祭り。ワーク ショップや屋台などが出店し、3日間で約1万5000人を集め る、紙の町・いの町の初夏の風物詩。

の色鮮やかな鯉たちが川の中 仁淀川を泳ぐ鯉。水に強い「不 りだ。中でも一番の見どころは、 名な祭りとしてメディアでも多 で賑わう。今では全国的に有 上げられ、すっかり

人が

織布」に描かれた、約300匹 紙のこいのぼり」は大勢の人 となったいの町自慢の祭

紙のこいのぼり」は、地元の の町の宝とも言える「仁淀川

人々の愛と熱い想いによって育

して今、新たな展開を

舟体験、ワ

-クショップなど、地

けていけるような祭りである からも無理なく、楽しんで続 る|方で、「地元の人たちがこれ 場をつくる必要がある」と語 ぼり作りを継承できるよう る。「これからは、若者にこいの を巡らせると感慨深くもあ

ようにしたい」と小野さん。

のは、地元で不織布に鯉を描

く「こいのぼりくらぶ」。その

を中心に、アメゴ釣り、

てみようと始まった。提案したとして「鯉」を仁淀川へ泳がせ

子どもたち」にもとづき、子ど

町のスロー

ガンである「未来の

年記念事業」の|環とし

°v

と手の込んだ作業が必要」。その小野さんの体験談では「1

もの健やかな成長を願う象徴

承されてきたか

・、そこに想い

りがどれだけの人の熱意で継 れが約300匹も泳ぐこの祭

地元の

毎年GWに行わ

職員らは声を揃える。

りに成長し、存続することがで わってくれるからこそ大きな祭 大していった。「地元の人が携 協力者が増え、その規模を拡 りが誕生。20年間で少しずつ り、紙の町・いの町ならではの祭 域の人ができることを持ち寄

きるんです」と、いの町役場の

を要する。地域おこし協力隊匹作るのに想像以上の手間暇 実はこの紙のこいのぼり、



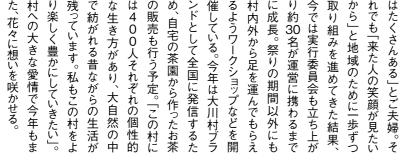
宅の納屋を改修し「さくら家」 が完成。建物からは花々を間 てクラウドファンディングに乗 人もの来場者が

近に眺めながら、ゆっく

ぐことができるようになり、

年は2000

今では実行委員会も立ち上が 催している。今年は大川村ブラ 村内外から足を運んでもらえ に成長。祭りの期間以外にも り約30名が運営に携わるまで 取り組みを進めてきた結果、 から」と地域のために|歩ずつ れでも「来た人の笑顔が見たい クショップなどを開



いの場を作りたい」と、思い切



けに他の出店者にも詳 生野宜宏さん。自身も「みんな ぜひとも出店者との会 自宅で再現す 続けている。それだ がはじまった当初 出店しながら、こ

、その一番の魅力はやは 感できるもの。訪れ や商品の価値の高 がつくりだした野菜 を聞くことができた 個性的な考え方や かけなど、出店者 を志した理由や いっそう実

「自給自足で家族の食べ物を」と無 農薬で野菜を栽培する古味さんが 営む「よつば農園」。家族を持たれ た娘さんも一緒にお店に立つ。



「家族に安心安全でおいしい野菜 を食べてほしい」という思いから有 機栽培をはじめた「わたなべ農園」



「やくちファーム」のお店では、自家 栽培した色々な野菜のほか、濃厚 な手作りピーナツバターも人気。



免疫機能などの調整に役立つと言 われるトゥルシー茶を淹れてくれる 「ひじり薬草茶屋」。店長さんは大 道芸人でもある。



マーケットの一角にはステージも。 音楽をはじめ、紙芝居など子どもが 楽しめるものも開催されている。



★だしをとる

カットした干し椎茸を水に入れ、15 分ほどしたら、弱火で火にかける。20 分ほどでだしがとれる。

★野菜を入れる

水が沸騰したら1口大にカットした野菜を投入して、弱火で10分ほど煮続 ける。それぞれの野菜の味わいがでてきたら、自然塩を入れ、粗挽きコショウ をひとふり。カレーパウダーをひとつまみ振りかけて完成!



「自然派食堂 みんなの家」としてオーガニックマー ケットに出店している生野さん(左)。今回のレシピ の材料の調達はすべて「オーガニックマーケット」

心もあったまる カンタン野菜スープ

にんじん・・・・		· · · · · 1本
白ネギ・・・・・・		· · · · · 1本
キャベツ・・・・		
じゃがいも・・・		·····2個
カット干し椎茸	•	~
カレーパウダー		
粗挽きコショウ		
レンコン・・・・・		
水		
自然塩・・・・・・		•••••少々



「カシーナ イル キッコ」の野菜スー 新しい出店者である「カシーナ イル プとパン。優しい味わいが幸福感を キッコ」。イタリア人の旦那さんと高 あたえてくれる。 知県出身の奥さんで自然農を営



さんの思いは「野菜本来の美味

も農家で

ながら、発足当

「ぽつぽつと散らばっていた

を

もつ生産

愛媛県から来ているお店「レイレフ アラニ」。自身の体調不良を癒すた めに始めたマクロビ料理のお弁当 などを販売。



薬や除草剤、

化学肥料

運営事務局の代表である弘瀬さ ん。10年以上にわたってオーガニッ クマーケットの運営に携わる。

自らお店に立つ生産

ガニックな生活を大

人たちも、

する思い



オ全10

いろんな種類の木々が植えられた 広場が会場。立ち並んだテントの下 では、個性的で優しい出店者たち

レシピを伝授してくれる生野さん(左)と、レシピ用の旬野菜をたくしてくれた「佐竹農園」の佐竹さん。 26歳で有機栽培の農業を営んでいる。

高知オーガニックマーケット 個性的な生産者の思いに触れながら 心もあったまる野菜スープをつくろう♪



ンと落ちた

20

しいが、

実は日

シャ

モンゴルの草原へ砂浜美術館が海を越え

今年も5月2日(木)~7日(火)に渡り、砂浜美 術館(黒潮町・入野の浜)で開催される。

地域と世界

人々をつな

「ひらひら」

けたエ 年、その年黒潮町で展示された1 のに可能性を感じ、共に夢を共有してく 喜び賛同してくれた。「Tシャツア 浜美術館」の信念にも近い想いを共有 変な作業だったが、これを経て誕生した 延々とTシャツ干 原に手掘りで杭を立て、炎天下のなか ゴルの広大な草原にひらひらさせた。草 枚を超えるT むことができま れたからこそ、私も実現に向けて突き進 を生み出し、 海外に広がることを、関係する人たちも けて本格的に動き出す。この「考え方」が とを認識してほしい」という、まさに「砂 も美しい場所に自分たちがいるというこ た。そして「ア アルタンさんというモンゴル人と出会っ を教えていた西村さん。そんな中、現地で し、モンゴルでの「Tシャツア モンゴルでは、子どもたちに図画工作 シャツ計・ れたんです。実績のない未知のも ー、梅原真さんもとにかく面白 継続させてきたスタッフや創 シャツと、現地の トの力を借りて、こんなに した」。そして20 400枚を、遂にモン 、それはそれは大 ト展」に向 人が手が 0 0

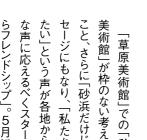
は次なる展開 繋いでいく

「草原美術館」





今から30年前、まだ「Tシャツアート展」が始まる前に、デザイナーの梅原真さんが想像のうえで描いたというイメージ画。



がっています ろん、みんなでシナリオのない展開を面白 がりを楽しみにしています。私自身はもち どこの国に行くの? ると思うんです。今では子ども達が今年 続けていくこと、続いていくものに意味があ 自分たちのTシャツから地域と世界を楽 校では「Tシャツア どもたちとも楽しんでおり、黒潮町の小学 そんなグロー シャツのひらひらで輝かせたいと願う気持 ズ、トンガ…、などその地を愛し、そこをT 富山、野母崎、有田、ガ・ らの風景を創るもので、これまで気仙沼、 集合したTシャツで、各地に新しいひらひ こと、さらに「砂浜だけじゃない」というメッ 美術館」が枠のない考え方の美術館である と、世界までもつなぐ「ひらひら」の季節が しく学んでいる。「一過性のものではなく ちのもと国内外で実現されてきた。また、 らフレンドシップ」。5月に「砂浜美術館」に たい」という声が各地から届くように。そん 「草原美術館」での「ひらひら」は「砂浜 -ジにもなり、「私たちの町でも開催し バルな出来事は、口 !」。今年もまた、 ト展の授業」を実施。 と砂浜と世界の繋 ナ、ケニア、ベリ たのが「ひらひ 人と、地域 -カルの子



として参加し、その後は青年海

れから

FM高知で毎週金曜放送中のラジ オ「MYスタイル すっぴんトーク」に 出演した際のスタジオの様子。西 村さんの出演回は、3/22、29の2 週に渡ってオンエア。



とさぶしからの贈り物へ響

クイズとアンケートに答えて応募してや!

明治期に生産が始まった紅茶の発祥地は?

- ●プレゼントの発表は、商品の発送をもって代えさせていただきます。
- ●いただきました個人情報はプレゼントの発送のみに使用します。



応募締切 2019年6月30日



碁石茶ティーパック (9g/1.5g×6袋) 5名様



お湯を注ぐだけで気軽に飲めるティー バッグタイプ。400年の伝統がある完 全発酵茶「碁石茶 | が簡単に味わえ る。程良い酸っぱさが特徴。

大川村・川上さんご夫婦

大川村紅茶· 玉緑茶

各1名様

川上さんご夫婦の実家の茶農園の茶 葉を使用し、完全手作りで丁寧に作ら れた大川村の特産茶。ほんのりと甘み



はぶ茶1袋(ティーパック詰め)、 はぶ茶・きし豆茶・桑茶各1袋 (テトラパック詰め)セット

無農薬にこだわり、手間暇かけて丹念に作られた「香稜苑」のお 茶セット。温かいお茶はもちろん、冷たくしても美味しいものばかり。



3名様

みきりサイズ。煎茶、玄米茶、焙じ茶、和紅茶、クロモジ ×ほうじ茶の中から4種類をセットでプレゼント。



池川茶園

ほうじ茶ティラミス(冷凍)

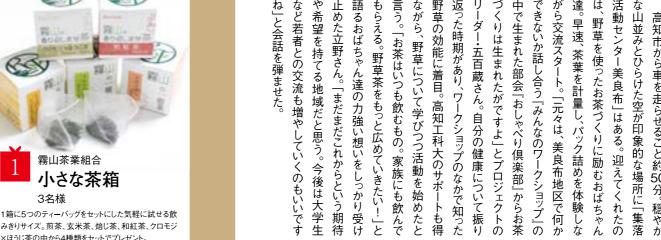
昨年秋から販売し、すでに大人気の商品。茶畑から 育てた茶葉をベースに自慢のほうじ茶を練り込んだ



とさぶしLINE@と友達なって、 読者プレゼントに応募しよう!

- ●スマホから左のQRコードを読み込んで、とさぶしLINE@と友達になる
- ②とさぶしLINE@より「とさぶしからの贈り物」応募フォームが届く
- ⑥応募フォームより、必要事項を明記し、読者プレゼントに応募する

※読者プレゼントの応募は「とさぶしLINE@ |への登録もしくは、官製ハガキから応募できます。官製ハガキで応募される場合はお 名前・発送先のご住所・お電話番号・ご希望のプレゼント番号・クイズの回答をご記入の上、下記の宛先まで締切日(2019年6月 30日) 必着でお送りください 〒780-0081 高知市北川添10-15 株式会社ほっとこうち



集落活動センター美良布

近年高齢化が進み、元気がなくなっていた美良

布地区を活性化しようと、2017年3月に開所した 集活センター。恵まれた自然と豊富な農作物 を生かし、ワークショップやマルシェを開催 するなど、地域内外の人たちに美良布をア

ピールするべく奮闘を続ける。今後は、直販

所・韮生の里で販売中の手作りの

かるかんを野草茶と合わせて商品 化したいと模索中。夢の実現に向

けて励んでいる。

香美市香北町美良布1211

☎ / 0887-52-9708

住民たちの地元愛に 溢れた町をいざ調査!



高知大学地域恊働学部 立野 雄二郎さん

北海道出身。「まちづくり」に興味を 持ち、遥々高知へとやってきた大学 生。人と接することが大好きで、 様々な活動を通して高知の風土や 文化を日々探求中











「茶葉を詰める作業なんて初めてだから面白い!」と立野さん。お茶づくりも、

今後体験プログラムの組み立てや、次世代への継承にも取り組んでいき

22









作成しています。



LINE@でも情報配信中!





