







TAKE FREE







発行

高知県文化生活スポーツ部文化国際課

〒780-8570 高知市丸ノ内1丁目2番20号(本庁舎5階)

Tel 088-823-9793 Fax 088-823-9296 E-mail 140201@ken.pref.kochi.lg.jp

発行日:令和5年6月30日(季刊)

企画 とさぶし編集委員会 制作 ほっとこうち

バックナンバーの入手方法

お近くに配布先がない場合は、送付を希望されるバックナンバーの号数と部数、送付先、 氏名、連絡先(電話番号)をご記入のうえ、送料分の切手をお送りください。受取次第、発送をいたします。 ※連絡先は、バックナンバーの在庫がない場合や切手の過不足があった場合などに使用します。

【送料】

1∰ 140円 2∰ 180円

3∰ 215円 4.5冊 310円

6冊以上の場合は、一度ご連絡ください。

お問い合わせ・送付先は、 高知県文化生活スポーツ部文化国際課(上記)まで。

Facebook、LINEでも情報配信中!







Facebook

LINE

無人駅は、足を運ぶと発見がある!

各馬利息車でイデミシ

P06

P08

P09

P10

P11

P12

P14 プライムトーク【田岡弘久さん】

P16

P18 土佐の業日々脈々【鉄道】

P20

P22 つないでつむいで 県史編さん室

交通の近代化を推し進めた土佐人 P24

P26

次号予告

令和5年9月30日発行予定です。 お楽しみに!

※内容は変更になる可能性がございます。予めご了承ください。

表紙写真/鉄道カメラマン 坪内政美



実は無人駅の比率が、全国で最も高い高知県。 足を運ぶと発見がある!!

重ねた時間の跡穏やかな駅が

た、ホー

ムの北側では、駅を利

静かな時間が流れる。 あとはただ次の列車を待つ 駅で、列車が行ってしまえば、 4つ並んだきりの長閑な無人 なホーム屋根の下にベンチが れば切符売り場もない。小さ 舎はもちろん、改札口もなけ 駅」だ。ホームに降りると、駅 が、いの町の「波川(はかわ 鉄道橋を渡って最初にある駅 高知駅から西へ、仁淀川の

運び出されていたという。ま バラスト(砂利)として各地に からは仁淀川で採取された大 れていた場所でもあり、そこ らさらに専用の線路が設置さ れているが、実はそれ以前か 用者のためにつくられたとさ 和39年。近隣の保養施設の利 量の川石が、レールに敷かれる そんな波川駅の開業は、昭

シンプルな

佇まい

できた跡が残されているのだ。 そこかしこに、ここで時を刻ん ちらを向いていた証拠である 社」の鳥居と狛犬があるホー た。「月田上 (つきだかず) 神 階段跡もある。シンプルな駅の ムの南側には、かつて駅口がそ

リーをつくる計画が地域住民 の声で進められたこともあっ する学生のためにロー

かな駅だ。

仁淀川を渡って またひとつ時間がゆったりと流れる駅



03



送り出していた

は特産品の販売やよさこいは い、写真が好きな若い観光客からも人気の「安和駅」。令和 3年には駅のすぐ隣に「集落 3年には駅のすぐ隣に「集落 活動センターあわ」が完成。 列車を待つホームから花を 見られるように手入れした り、訪れた人にお茶の接待 をしたり、観光列車の乗客に

踊りでもてなすなど、駅で過

専門の地元会社「竹虎」も、当られる「虎斑竹(とらふだけ)」 に果物に、特産の竹。全国に知で採れたビワやスイカといっで採れたビワやスイカといっ がった。さらに線路脇には貨物

時は安和駅から多くの竹を出

舎まで備えた比較的大きな駅いる島式ホームで、駅舎や官ホームの両側が線路に面している島式ホームで、駅舎や官路 和 14 年に開業し、当時はるような工夫がされている。ごす時間が少しでも豊かにな

ることも、安和駅の醍醐味だ。そんな昔の面影を見つけられたり、島式ホームだった名残でには貨物取扱所の遺構があったは貨物取扱所の遺構があったいまで、

駅の目の前にある安和海水浴場は投げ釣りポイントでも知られる。ホームの斜め後ろに貨物取扱所の遺構がある。



安和地区の女性陣が中心となって行われている観光列車のおもてなし。地元住民の方との交流も楽しみのひとつ。

和

(高知県済崎市)

(K)

安

◆(係) とさしんじょう

安和へ

ようこそ!



山間部ならでは駅の構造は

時の線路は険しい渓谷に沿っ の生徒たちの足になるために と言われる「土佐北川駅」。険 と新設されたという。ただ、当 駅の中でも、とりわけ秘境駅 校と合併したことから、「地域 しい山々と美しい穴内 (あな ない)川に囲まれたロケーショ き)中学校が隣駅の大杉中学 地区にあった久寿軒(くすの りは、昭和35年。かつてこの ンもさることながら、駅の 橋の上。全国的に見てもか ホームがあるのは、なんと鉄 なり珍しい構造をしている。 四国山地を走る「土讃線」の そんな土佐北川駅の始ま

> の観点からとされている。 路の付けかえや新たなトンネ こともあったため、継続的に線 鉄橋上に移されたのも、防災 和61年に土佐北川駅が現在の ルの工事が進められてきた。昭

非日常な体験ができる。 ンネルから突き抜けてくる特 の間で楽しまれているのが、ト に8本と少ないが、鉄道ファン 的な鉄橋のホームも相まって していく光景。無人駅に開放 急列車が、大迫力で駅を通過 現在、列車の停車数は1日

に構えられたホーム。頭上 くトラス式の橋梁と、奥に見え るトンネルのアーチが美しい

Tosa-Kitagawa

(高知県長岡郡大豊町)

(<u>ಡಿ</u>) ಕಹತಕ

ホームまで続く連絡路。鉄橋の下 部に位置する階段を登って、ホー ムの中央に接続する。

(2)

まるで 探検!

地 域を巡る駅 こめん・なは

駅キャラがユニー 地域を巡ってみよう

言われ、平成14年に開通した「ご 「日本最後のローカル新線」と

家・やなせたかし先生が考案し があり、それら全ての駅に漫画 半利町を結ぶ路線上には21の駅 めん・なはり線」。南国市から奈

遊び心あふれる駅キャラクターたちには 東部地域の賑やかさが表現されています

ごめん・なはり線の開通をひかえていた当時、やなせ先生から、い きなり全駅のキャラクターデザインが届いたときは、本当に驚きま したね。地域の魅力を駅から伝える、「明るく分かりやすいキャラ クター」は、ごめん・なはり線の一番の魅力だと思っています。

有限会社ユニオン 代表 小松計夫さん

ある地

元の地域性を生かした、

うせなら全部の駅に作りたいよ する予定だったが、先生から「ど イメージキャラクターを一つ依頼 よると、もともとは沿線全体の 先生に依頼を行った小松さんに 非常にユニークだ。当時、やなせ た駅キャラクターがいることが

ね」と予想外の返事があり、駅が

愛らしいキャラクター

が次々と

特産品やグルメ、歴史、絶

キャラクターが教えてくれるよ

など、地

元の魅力を、

、駅の各

キャラクターが語る 実は映画のロケ予定地だった!?

> 駅のキャラ クター「いお いおき トラオ君 きトラオ君」は、地域が映画「男は つらいよ」のロケ予定地だったこ とに由来。少し歩くと有名な「伊尾



木洞」がある が、その近くに は「寅さん地 蔵」も見つける ことができる。

い ぉ き **伊尾木駅**



奈半利

田野駅の目の前には、「道の 駅 田野駅屋」が。開業当初か ら地元町民らが運営しており、 お遍路さんや観光客などのお もてなしの場になっている。



これが常識!

都会ではありえない!? 地方を走る鉄道ならではの駅事情やルールをご紹介!

自動改札は高知駅のみ!



高知県内で自動改札が設置されている駅は高知駅の み。利用者の利便性アップはもちろん、平成21年に新駅 舎が建設されたことも設置の理由のひとつなのだとか。

特急列車が通過待ち!?



高知県では基本的に単線で鉄道が運行しているため、特急列車であっても、反対方向から来る特急列車が到着するまで、駅で通過待ちをすることがある。

切符は自己申告制!



ほとんどが無人駅の高知県では、運賃の支払いを下車時 に行うこともある。場合によっては乗車駅を乗客に自己申 告してもらうことがあるが、信用乗車で運行されている。 よしかわ駅

0.0

田園のなかに ぽつりと佇む、 高架の無人駅

後免

よしかわ うなお君

駅で出迎えてくれるのは吉川町の特産、ウナギをモチーフにした「よしかわうなお君」。 町内には養鰻場やウナギ屋があり、おいしいウナギ料理が楽しめる!

元の伝統工芸品や特産品が集まり、それを目当てに人が集まるり、それを目当てに人が集まるり、それを同じられる、地元愛あふれさを感じられる、地元愛あふれる駅を巡つてみよう。

元特産品を販売する直売所が駅」など、沿線の主要駅には、地さらに「安芸駅」や「奈半利うなデザインになっている。

進夫な大平洋が広がる。 にしぶんつきこちゃん
。
。
にしぶんつきこちゃん
。
。
にしぶん
のきこちゃん
。
。
にしぶん
のきこちゃん
。
。
にしぶん
のきこちゃん
。
。
にしぶん
のきこちゃん
。
。

併設されていることも特徴。

治線のキャラクターたちが大集合) イベント目白押しの駅

「あかおか駅に行けば全キャラクターに会え<mark>る!」と</mark>いう展示スポットが名物。「土佐赤岡どろめ祭り」(毎年4月)や「絵金祭り」(毎年7月)など、地元名物のイベントも駅周辺で開催される。

長い列車旅にひと息つける駅 県境越えの準備を

昭和49年に予土線が全線開通するまでは、愛媛県側からの み、列車で訪れることができる終着駅だった。トロッコ列車の 乗客のために長時間休憩がある駅でもあり、トイレ休憩や列 車の撮影ができる。





えかわさき **江川崎駅**



駅名の由来は、四万十川に流れ込む支流・打井川がすぐそばを流れているこ とから。高い斜面地にあり、長い階段でアプローチされたホームからは、美しい 四万十川の眺めを楽しむこともできる。春には見事な桜並木が広がるという。

た日

員

が

コ列

うついかわ 打井川駅

江川崎

新聞輸送など、かつては沿線

生活に欠かせない

役割を

十川に沿って設置されて があり、いずれの駅も四万

いることが特徴だ。通学や

窪川

※高知県内の駅を主に記載

ていた駅員が、「北海道で使

ている。

列車。

のせせらぎや鳥のさえずりが 時間が流れている。 るほど、静かでゆったりとした がまるで嘘のように感じられ ため駅を訪れると、街の喧騒 四万十川

> 流しまんと号」、現在の「しま 和59年に走り出したのが 鉄本社に企画を持ち込み、昭 生かしたい」と考え、当時の国 用して、沿線の魅力を観光に んトロッコ」だ。 われなくなった貨物列車を利 清

予土線では地元住民と の交流という素敵なお 土産もできますより ぜひお越しくださいね

県宇和島市を結ぶ「予土

高知県四万十町と愛媛

」。高知県側には10の駅

観光列車の醍醐味だ。



写真:坪内政美

て、運行本数も減少。その 担っていたが、人口減少や 交通手段の変化を受け

聞こえる無人駅は、不思議と

たのが、日本初の観光トロッコ 心休まる場所だ。 そんな予土線から誕 かつて江川 崎駅に勤め 生

車窓から地域を楽しめるのが

予土線しまんトロッコ 車窓ガイドグループ 四万十ART 中脇 由美さん

ら広がる地域の魅力を伝え ロッコのボランティアガイド 者の多くが観光客。 根付く文化や営みなど、駅か 美しい景観をはじめ、 である中脇さんは、観光客に 今では、予土線の駅の利用 しまん

地域に

08

おうな第三セクターで設立された会社が運営する鉄道で、新しい駅ができるのは非常に珍しいことだという。「新駅完成までは3年ほどかかります。委員会を立ちあげ会議を重ね、国や、IRのような他社になりだくさんで、自社だけでは完結できないことも多々あは完結できないことも多々あいる。

(土佐入!

即会からは離れてますが、 特急の本数は多い方で 意外とJ来やすいんです。

土佐くろしお鉄道中村駅長

総務部

小野研一さん・北川典生さん

えば嬉しいですね」。 まは嬉しいですね」。

> とさた 土佐 いりの 入野駅

利

は

窪川





休憩がてら 立ち寄って



訪れるだけでも楽しい 個性豊かなテナントが入る駅

現在「ケーキの職人やまもと」「SUNLIFE COFFEE」「焼き鳥イマショウ商店」の3店舗が入る「土佐入野駅」。焼き鳥を注文して待ち時間にコーヒーを飲み、ケーキも一緒に買って帰る、そんな使い方をする常連さんもいるとか!



collection

これ知ってた?高知の駅コレクション

せっかくなら列車に乗って行ってみたい、話題がある高知県の駅を集めてみました。

にしがほう **西ケ方駅** 四万十市



線路に侵入するのは 鹿だけでなく竹の子も!

高知県側最西端の無人駅。愛媛県方面へ乗ると次の駅との間で県境を迎える。駅には鹿が出没することもしばしば。竹の子が線路脇に伸びたことで、列車が緊急停止したことでも話題になった。

_{おおすぎ} 大杉駅 大豊町



地元中学生が再建! 杉が香る名物駅舎

平成16年に駅舎が焼失したが、地元・大杉中学校の生徒たちが名乗りを上げ、現在の形に再建された。国の特別天然記念物「杉の大杉(夫婦杉)」にちなんだ、二つの三角屋根がチャーミング。

を表示される。 あき総合病院前駅 安芸市



高知県内の最新駅は バリアフリーな無人駅!

令和3年に開業した、高知県内で最も新しい駅。高架のホームと地上を繋ぐエレベーターが設置されており、沿線で病院を利用する高齢者や子ども連れにも優しい構造になっている。

うみのおうむかえ 海の王迎駅 黒潮町



「王無の浜」を望む 中村線で一番新しい駅

近くの高台に団地ができたことで、近隣住民の利便性向上のためにと自治体から要望があり平成15年にできた駅。珍しい地名は後醍醐天皇の皇子・尊良(たかよし)親王をこの地で迎えたことに由来する。

さかわ **佐川駅** 佐川町



草花の絵や写真に囲まれた 牧野博士の故郷にある駅

足元に描かれたバイカオウレン、胴乱と帽子が置かれたベンチ、ロッカーには牧野公園で咲く花の写真と、牧野博士ゆかりのものに囲まれた駅舎内。 装飾された入り口のポストや駅名標もチェック。

いの **伊野駅** いの町



駅名標の特別ラッピングも 見どころの駅

元々普通列車しか停まらない駅だったが、地 元住民の要望を受け、今では特急列車が停 車するように。映画「竜とそばかすの姫」で舞 台のモデルになった駅としても話題になった。



nistory



町

す さき

はじまりの駅は 須崎駅

高知県に初めてできた駅は須崎駅! 令和6年で開業100年を迎える駅への思いを、地元住民に聞いた。

当時の記録



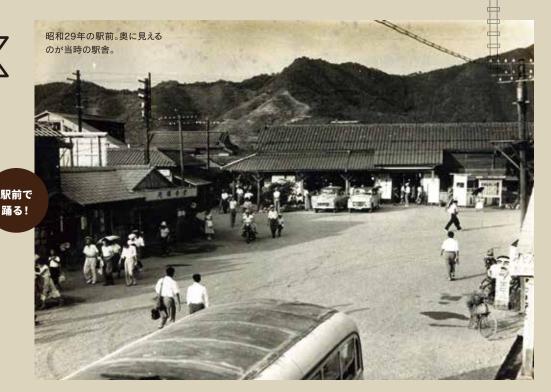
昭和29年の須崎駅。現存する跨線橋は当時から設置されていたことが分かる。



昭和32年頃、駅前での祭りの様子。昔 は多くの人が集う場所だった。

人が 集まる!

平成22年のトイレ改修記念のイベント。改修をきっかけに駅前が賑やかに。



たことが由来とされている。そん ど、現在も地域住民の思いを受け て駅舎が英国風に改装されるな 3年には市の取り組みの一つとし が記念イベントを開催。また令和 野さん含めた「須崎駅前開運隊 る。平成22年には「駅前にもう の公園のようでしたね」と振り返 くさんの踊り子で賑わってみんな も大勢の人が行き交い、通学生の きた星野さんは、「須崎駅にはいつ 営んでいたことから長年見つめて は高知県国鉄発祥の駅で、当時の 老朽化した駅トイレを改修し、星 度、賑わいを取り戻したい 須崎祭りには須崎音頭が流れ、た 自転車があふれ返っていました。 な須崎駅を、両親が駅前で食堂を 搬できる県内唯一の貿易港であつ 須崎港が、外国から鉄道資材を運 大正13年に開業した「須崎駅」



おもてなし好きは、高知県の県民性!? 地元を走る観光列車「志国土佐 時代の 夜明けのものがたり」を駅で迎える 人たちに、そのやりがいを聞いてみた。

「手や旗を振るだけだった活



手づくりの 出会えた喜 おもてなし活動

「乗客が下車しないのに、賑

駅」の改札口で乗客をおも

四万十町にある「窪

Ш

出迎え

掛けるお花の元高校生が

参加している坂本さん親子 活動初期の令和2年頃から 日高村の「日下(くさか)駅」。 いる!」と話題になったのは わずか8分間のおもてなし 「手づくり」してきたと話す。 かなおもてなし活動をして 観光列車が駅に停車する 参加者たちで文字通り

するんですよ」。 を伝え合うから、とても感動 乗客の方と目や表情で喜び けるようになったり、どんどん

自作して、お互いに身につ

やかになってきましたね

エプロンなど思い思いの衣装

゚が、やがて踊ったり、帽子や

日高村おもてなし楽会 きかもと ま ま きかもと 坂本 真緒さん・坂本 あやさん

日下駅のおもてなしに感動した乗客か ら「自分もおもてなしに参加したい!」と 連絡をもらうこともあるという。

地元をPRしたい住民 や鉄道ファンなど、い ろいろな参加者が集ま るコミュニティになっ ている。



り、花を見た人から『綺麗だ てきたという。市原さんは てなしの草花を提供する学 で何度も攪拌(かくはん) の花を駅に寄贈している。 2・3年生が、毎年春と秋の リーダー養成コースに通う 学校」の生徒たちだ。地域 とがやりがいです」と笑顔 校活動は、ずっと続けられ 地域の公共施設などにおも と堀本さん。駅をはじめ、 させて…。結構大変かも 料を混ぜるときはスコップ に賛同するように、「土と肥 多いです」と話す市川さん 年2回、大事に育てた季節 地元の「高知県立窪川高等 活動に一役買っているのが、 ア・センパフローレンス。この 可憐な花を咲かせたベゴニ てなしするのは、赤と白の ね』と声を掛けてもらうこ 自然相手なので、苦労も 駅員さんが喜んでくれた

よう来たね!

高知の駅で

にしさかわ **西佐川駅**

えたい」と、今から約15 来るお客さんを綺麗な駅で迎 なったことがあり、「佐川町に した際、草木の手入れが気に めてきた安岡さん。駅に停車 地元で長年バス運転手を務 2年前よ

枸麗な駅で迎えたい」思 U

光列車のおもてなし活動 手振りをお願いします」。 沿線にお住まいの方はぜひお を好きになってもらいたい。 りをしている。「皆さんに佐川 欠かさず出向いては、お手振 「西佐川駅」と2つの駅に毎週 て いる地 元仲間は

り、上りは「佐川駅」、下りは

となって盛り上げている

た。現在は観光列車の なし活動にも力を入れて

いおもて

h

おり、「チーム佐川」で一

り駅周辺の清掃活動を始め

ホーム横の植木を 剪定中。長年、駅清 掃美化などに協力 したということで、JR 四国から感謝状が 贈られたことも。



観光列車のおもてな し活動をする時は、 青い法被に帽子、 旗、そしてこの手作り うちわも必需品のひ とつ。

鉄道OB会 佐川分会







高知県立窪川高等学校 地域リーダー養成コース

右市原柚月さん





町内では、窪川駅のほか警察署や図書館にも地域リーダー養成コースの生徒が育てた 花が寄贈されている。これから秋に向けて、パンジーや葉牡丹の生育を予定している。



にほど近い町で生まれ育ったね」と話す田岡さん。高知駅

道が好きだったんで

しょう

幼い記憶をたどれば、

ではの幅広さだ。

くりと、まさに鉄道業界なら

庁との折衝に、駅長、まちづ事に、沿線の開発事業、官公

を務め、 たのは、その5年後。「あるしていた。最初の転機が訪れ じめ、 の当時は、まさに国鉄の分割ないか』と打診があって。そ が発生したんです」。 Rへの再雇用にまつわる業務 管内だけでも四千人の職員の 民営化のタイミングで、 や機械設備の保守・点検をは 国総局に入社。駅などの空調 道車両の製作に携われたら」 工学を学んだことから、「鉄 局知工業高等専門学校で機械 跃道があった」と振り返る。 こともあり、「日常のなかに 昭和56年、 『人事課に転属してくれ 鉄道工事の監督役など 充実した日々を過ご 当時の国鉄四

国鉄からJR四国の飛び込んだ物語幅広い鉄道業界に

事してきた仕事は、職員の人が、およそ42年にわたって従として働き始めた田岡さん

もともとは、いわゆる技術屋 務が求められる。国鉄時代、 には、非常に多岐にわたる業

その

事業を成り立たせる と 一 口

道」

に言っ

類仕事に投げ込まれること も当時の印象として強く残っ に。手書きでたくさんの採用 たことが 知を作成したことは、 ないほどの膨大な書 今で 着任。 りなんでも屋さん。お客様が 市にある「後免駅」の することから一日が始まり、 輪されている自転車を整理 「駅長の仕事は、 駅長に ずば

高知企画部で業務を行 う。高知駅に新設された 「アンパンマン列車ひろ ば」にも携わるなど、駅に 足を運ぶきっかけ作りも





方々を飛び回った。 平成19年には、 高知県南 玉

「R四国

車」の利用者数100万人突

讃線名物の「アンパンマン列

破を記念したイベント

そのはず、 として東京に転勤したりと、 わったり、 ピングセンター らいですね」と笑う。 かれてもなかなか答えづ 岡 『どこが自分の古巣か』 沿線のホテルやショッ さん 運輸省との折衝役 人事課を離れてか の開発に携 それも

高知県の駅長時代豊富な経験を生か-一という心 は「今となって した ある白の制服と制帽に身を包 道のPでは、駅長の一張羅で けたこともあった。さらに鉄 例えば、雨天でダイヤが大幅 た、幅広い駅長業務を経験。 た」と振り返る。 さこい祭りでは、 車を待つ乗客に情報を呼びか ら遠隔無線を使い、 にある他の駅の管理を含め 知駅」の駅長に就任し、 ス片手に自ら洗っていまし ホームもトイレも駅長がホ 乱れた時などは、高知駅か さらに平成25年からは 観光イベントの顔に。よ

各駅で列

2

踊子隊」の一員として制服姿 きだ。 全が、 り遂げたというから驚 とができ、ひいては会 てなしの心で質の高い そこではじめて、 もお客様と従業員の安 で追手筋での演舞もや ビスを提供するこ 「駅長になって 何よりも第一。 おも

したという。

未来に繋がっていく鉄道が描くレールは観光に町づくりに

で、 は、 に努めることが主なミッショ さらに令和5年6月には、土 を建てる活動にも参加した。 駅」として、駅に坂本龍馬像 け)駅」の愛称を「志の龍 てなしを体験できる観光列車 た食事や地域ならではのおも のがたり」。地元食材を使っ 佐 時代(トキ)の夜明けのも 開始した、観光列車「志国土 ンだ。近年の大きなトピック 道利用の促進や観光振興など 高 知県の自治体と協働して鉄 現在、 高知市の「入明(いりあ やはり令和2年に運行を 高知 PRに力を入れる田岡さん 企画部の部長。 田 岡さんの肩 地元 馬 き

沿線

「高

また、公共交通のデジタル 化・キャッ シュレス化と

と思います」。

社の収入アップがある

積極的に携わ どこからでも いう課題にも つでも



キャッ えき)」の広 ちゃん(スマ ケットアプリ 入できるチ マートえき スで切符を しこくス シュ

ですね」と目標を話してくれたちに恩返しをしていきたいかして、お客様や後輩の職員 る地域活性化を目指していま 域・文化資源を掘り起こし、 す。これまで培った人脈も生 磨きをかけていく、観光によ 地域と協働して観光・文化に 地域活性化だ。「各地の地 ているのは、 新しい提案を行っている。 参加し、未来の鉄道に向けて の公共交通会議にも積極的に 報業務も務める。沿線自治体 そんな田岡さんが大事にし 鉄道を生かした



エフエム高知で毎週金曜日に放送中の「ブ ライムトーク」に出演した時の田岡さん。 田岡さんの出演回は、令和5年6月30日、7月 7日の2週にわたってオンエア。



▶ 用意するもの(5人前)

鮎・・・・・・10匹
酒・・・・・・・大さじ2
みりん・・・・・・大さじ3
ザラメ・・・・・・1カップ弱
濃口醤油・・・・・・・大さじ4
薄口醤油・・・・・・・大さじ1
はちみつ・・・・・・大さじ2~3
塩・・・・・・・・・・・・・・・少々
水・・・・・適量













包丁で鮎のぬめりを取り、腹を2cmほど切り竹串で内臓を引っ張り出す。

- **分** 鍋に並べて水を鮎が浸るまで入れる。この時、頭と尾を交互に置くと良い。
- 強火にかけ、調味料(水以外)を全て加える。沸騰したら中火にし、あくを取る。
- 4 半分蓋をして約1時間煮る。途中とろみが出てきたら、柔らかさを保つため水を入れる。
- **5** 鮎が色づいてきたら火を止め、一晩寝かして完成。密閉して冷凍すれば半年は保存可能。



おたからレシピ ひとくちメモ

子どもの頃から、「鮎のおる川はスイカの匂いがする」と言われよった。仁淀川の鮎は臭みがなくて美味しいき、うちで作る甘露煮には、はちみつやザラメを入れてコクを出して、みんなぁに出しゆうがですき。

【レシビ案内人】 まだまだある! プレッシュマートキシモト

【あゆ塩辛】

【あゆせごし】

鮎を細かく切り、塩を加えてなじませる。ふたを閉め3日に一度まぜれば約半年はもつ。鮎を内蔵ごといただける珍味で、日本酒ととても合う。

洗って腹わたを取った若鮎に塩をかけ ておく。酢で洗い細切りにし三杯酢で味 付け。針生姜を乗せて完成。骨の柔らか い若鮎をまるごと刺身でいただく一品。

ノレッンユマートキン きしもとなっよ

岸本奈津代さん

いの町柳瀬で「岸本商店」を営んでいた時を含めると、創業約50年の「フレッシュマートキシモト」。奈津代さんが手作りした甘露煮やアユ弁当のほか、刺身、握りたての寿司、天然の鮎も販売している。ご主人は川漁師でもあるので、鮎のことなら何でもお任せ。





工佐の

今回は、鉄道をテー

土佐の業を探訪ー

土佐らしい特徴の一つだ。常に新しい展開があることも

伝統の傍らに、

土佐に息づくさまざまな職人ワザ。

に関わる間違いは取り返しがつか 声が寄せられるほどだが、「安全 顔には乗客から親しみや感謝の の経験を持つ大ベテラン。その笑 鉄時代から車掌一筋で40年以上 共に走ってきた。門脇さんは、国 じめ、JR四国管内の鉄道路線を に運行させるパートナー。野村さ り込み、力を合わせて列車を安全 んと門脇さんもまた、土讃線をは 運転士と車掌は、同じ列車に乗

互いの信頼で繋ぐ安心の鉄道運行

ます」と教えてくれた。 道獣害にも注意して運転してい 讃線は、カーブの多さはもちろ ベテランだ。「四国山地を走る土 まで、7種類もの車種を運転する ら特急列車、はたまた観光列車 と話す野村さんも、普通列車か する際は安心感を覚えますね_ そんな門脇さんに、「一緒に乗務 ない」と、安全意識は揺るぎない。 ん、シカやイノシシと衝突する鉄



する携帯時刻表。停車駅 や時刻など注意すべきポ イントが書き込まれてい るが、安全な運行にはさら に乗員同士のコミュニ ケーションが必要不可欠 だ。

乗務前に、運転士が確認



とに運転の仕方が異なる。さまざまな車 種を乗りこなす運転士の技術は、まさに



運転席で時刻を確認する際は、専用の懐



駅に到着しても、列車のドアは自動では に鍵を差し込んだ状態でなければ、ドア



の むら あきのり

野村さんは昭和50年、高知市春野町生まれ。

門脇さんは昭和35年、四万十町生まれ。共に、

JR四国の鉄道運行を支えるベテランだ。

野村昭典さん(左)

_{わきしげあき} 脇繁明さん(右)

「列車が動いている限り、危険は常にあり

日々脈々

今回の

鉄道

列車と乗客を守る、駅長の仕事

本の人が行き来する安芸(あき)駅。の人が行き来する安芸(あき)駅。の人が行き来する安芸(あき)駅。の人が行き来する安芸(あき)駅。の人が行き来する安芸(あき)駅。での切符販売、連結・分割の作業、無の入れ替え、連結・分割の作業、無で何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんで何役もこなす働きぶりだ。そんが一次では、対象物を指差し、声を発してといい。

仕事において「欠かせない もの」と見せてくれたのは、 列車運行図表。どの列車が どこの駅にいつ発着するの か、また、その停留時間や 行き違いなど、列車の動き が一目で分かる。

安全確認する「指差喚呼(しさか

土佐くろしお鉄道株式会社 安芸駅長

昭和52年、香美市生まれ。平成13年に 土佐くろしお鉄道株式会社に入社し、 平成31年に安芸駅の駅長に就任。休 日は、趣味の釣りを楽しんでいる。





平成14年7月の開業時には、オープンデッキで運行する列車の車掌を担当。身動きが取れないほど、多くの人が訪れたという。



観光列車のおもてなし活動も大事な仕事。駅員を筆頭に、市役所や観光協会の 職員も集まり、皆で大きく手を振ってお見 送り。



安芸駅では、手書きの乗車券を発行する ことも。年配の方や不慣れな方には、時間に余裕のある乗り換え列車を提案するなど、気配りも抜かりない。



車両の連結や分割など、列車の入れ替え 作業には、より一層の安全性と集中力が 求められる。



今回の商店街

大正商店街

高知市から車でおよそ1時間30分。四万十町大正商店街は、レトロな木造の駅を中心として









Ekimae

EKIMAE HOUSE SAMARU 小野 雄介さん

土佐大正駅から徒歩10秒にあるゲスト ハウス。地元の人々が地元の物を使って 作り上げたオール大正の宿。空き家など を活用した「大正のきさきマルシェ」を企 画するなど、町のにぎわい作りに尽力。



株式会社 四万十川焼酎銀行 橋本 琴恵さん

購入した焼酎を預け入れできる世界初 の焼酎銀行。閉店する地方銀行を譲り受 けた酒造会社「株式会社無手無冠」が運 営している。自宅用に購入はもちろん、ギ フト用の購入もおすすめ。

みたに食堂 三谷 哲也さん

隣では鮮魚店、向かいでは居酒屋を営 む、約60年続く町の大衆食堂。朝から 新鮮な魚を味わえるのはもちろん、一 押しのラーメンは口コミで広がり、町内 外に多くのリピーターがいる。

四万十オートキャンプ場ウエル花夢 市川 敏英さん

元四万十町役場職員で、商店街をはじ めとする町の発展に長年貢献してきた。 キャンプ場のオーナーを務めながら、さ まざまなイベントの実行委員長など、町 のキーマンとして活躍中。

街の一言



レトロな駅舎から商店街へ にぎわいを広げたい!

商店街を歩くと目を引くのが 「土佐大正駅」です。駅構内 を改修し、売店跡地を活用し た「駅ナカレンタル売店」で は、さまざまな人が飲食物や 雑貨を販売していて、中には 開店30分で売り切れるもの も。街がにぎわうようなイベン トや、空き家での コーヒー屋づくりも 計画中です。駅 周りから街へに ぎわいをどんど 四万十町 ん広げていき 地域おこし協力隊 たなか ひろむ

ます!



そんな状況を見て、地域おこし協力

隊や地元住民が「にぎわいを取り戻

四万十川沿いのバイパス整備の影響

いうが、平成 18年の町村合併、そして

から段々と人通りは少なくなった。

できる。以前は鍛冶屋や営林局もあ

たくさんの人が行き交っていたと

時の面影を残す店が軒を連ね、ノス 昔ながらのたばこ屋や散髪店など当

ルジックな雰囲気を感じることが

(現四万十町)にある「大正商店街」。

かつて林業で栄えていた旧大正

그

で

れるきっかけを作り出す

BT

商

店

街には宝物がたくさん クなアイディア

市川 いる。 くの る宝物がたくさんあります。ぽつんと ユニークなアイディアを盛り込み、 を使った「駅ナカレンタル売店」など、 シェ」 (毎年4月)、駅構内の売店跡地 き地を活用した「大正のきさきマル ひなまつり」(毎年3月)、空き家や空 そう」とさまざまなイベントを企 てくれた。 作っていきたいですね」と笑顔で話 ています。 ある空き地にも脈々と文化は根付 '内外のひな人形が集う「大正浪漫 町内外の方が交流できる場所 さんは 人が訪れるきっかけ作りをして イベントの実行委員長を務める 市場やイベントなどを通 「商店街には埋も れて 画。 Li

田中 大夢さん

問い合わせ、大正駅前にぎわい拠点 TEL:0880-27-0020



高知県史(自治体史)とは?

な

がかりだ。

脈
さ、

現代部会がスタート

高知県の歴史をつむぐ県史編さん事業には、さまざまな専門部会がある。令和5年4月にスタートした現代部会は、戦後の高知県のあゆみについての歴史をつむいであり、人々の記憶にも新しいため、「歴史」と聞いてもピンとこないかもしれない。ただ、人々の生活の営みのすべてが高知県の現代史の営みのすべてが高知県の現代史である。

高知県から海を渡り海外に移住した人々の思い、本県の漁船をといるだビキニ環礁被曝、過疎を世に残すことが、現代部会の使物性に残すことが、現代部会の使命だ。

部会の長い旅が始まった。 単後からの膨大な資料の山、いない話もたくさんあるはず。いない話もたくさんあるはず。 いない話もたくさんあるはず。

ひもとく古代・中世部会数万年の土佐の歴史を

調査が始まっている。
一方、古代・中世部会が対象とするのは、日本列島で人類がとするのは、日本列島で人類がとするのは、日本列島で人類がとするのは、日本列島で人類がとするのは、日本列島で人類がとするのは、日本列島で人類が

簡や墨書土 により、古代の木ない。中世の石造物などに刻まない。中世の石造物などに刻まない。この時代以降と異なり、この時代 戻時代以降と異なり、この時代 残っている 史料が豊富な江



高知県立歴史民俗資料館・長宗我部展示室

第五回 中土佐町 鎌田港

てほしい

代・中世の土佐の歴史に期待し計画だ。新たに描き出される古私的・網羅的にデータ収集する私が、新出・既存の史料を体我部元親の正室の実家)文書を根が、新出・既存の史料を体現が、対しがいけ・長宗関連の史料調査。近年発見さ

史料が語るもの意思

目玉のひとつが長宗我部

氏

一本釣り、延縄(はえなわ)、材木の積み出し一。中土佐町の港は、多種多様な仕事と生活の舞台となってきた。そんな港のひとつ、久礼の鎌田港に残されていた民具資料の数々から、かつての人々の営みを解き明かすヒントが見つかりそうだ。



保管されていた木造船

民具資料が保管 されている倉庫 (中土佐町)

調査の進展が注目される。の一部にとどまる。今後さらなる点にのぼるが、それでもまだ全体点にの確認できた民具は470

民具を調査郷土研究家が収集した

る調査が実施された。 中土佐町久礼の鎌田港に所 中土佐町久礼の鎌田港によ 郷土研究家として活躍していた故・林勇作した民具資料が保管されていした民具資料が保管されていまかったが、 明らかにされていなかったが、 中土佐町久礼の鎌田港に所 中土佐町久礼の鎌田港に所

県内外の研究者・大学生も参加した調査で確認された民種多様。木造船をはじめとした大型の資料の数々は、広い保管大型の資料の数々は、広い保管大型の資料の数々は、広い保管大型の資料の数々は、広い保管を明があったからこそ残されていたものといえる。これらは中いたものといえる。これらは中いたものといえる。これらは中いたものといえる。

今回のテーマは、高知県の交通の発展。 近代的な交通文化を高知に根付かせた、 土佐の交通王・野村茂久馬とその資料をたどる。 そこには現在の高知に受け継がれる 土佐人の精神があった。

歴史に触れる 県史特集







大臣を務めた浜口雄幸(上写真の中 央、茂久馬は右から二番目)とも交流があった。

においても、高知の近現代史をひ

もとく資料となるだろう。

快な人物像までもが明らかに

裏側や与えた影響の大きさ、豪

なった。新しい高知県史の編さん

近めた土佐

県における陸海の交通・物流網の 期から昭和の初期にかけて、高知 段が登場した明治の時代。その中 ス、蒸気船といった新しい交通手

ち主だったのか。 野村茂久馬展」が開催された。そ 周年を記念した「土佐の交通王 地である奈半利町で、生誕150 遺品などが展示され、その偉業の れまで知られていなかった書簡や 令和元年には、茂久馬の生誕

せた彼は、いったいどんな志の持 ざまな交通文化を高知に根付か に、今では当たり前になったさま 久馬(のむらもくま)。激動の時代 存知だろうか。その名は、野村茂 交通王」とも呼ばれた人物をご 整備に生涯を捧げ、後に「土佐の

史談会副会長の今井さんをお招 村茂久馬邸)」の主屋に、元土佐 れた奈半利町の「森家住宅(旧野 そこで今回は、展示会が開催さ

きし、茂久馬の活躍の軌跡を辿った。

激動

の時代をかけ

「土佐の交通王」の

新たな顔が見えてきた。

江戸時代が終わり、電車やバ

資料が語るのは、 野村でええ」。 精勤豪放な人物像。 わしは土佐の

は、高級な外国車を購入して ピソードは、大正期に茂久馬が は、片つ端から分解し、最も運用 行った際の裏話。なんと茂久馬 自動車(フォード)の輸入販売を 研究する今井さん。代表的なエ 豪放な方なんです」と、資料を 「茂久馬さんは本当に精勤

・だったのかもしれない。

の近代化を推し進めたエネル そを第一に、我が道を行くその 姿は、まさに生粋の土佐人。そ ええ」と断った。郷土の発展こ が、彼は「わしは土佐の野村で 本総代理店の申し出があった メリカのフォード本社から、日 後、茂久馬の手腕を耳にしたア 車種を研究したという。その んな豪胆さもまた、高知の交通 しやすい部品が使われている



高知城追手門前にフォードを並べた。

野村茂久馬が 高知に与えた影響。 交通から観光

光ブームの火付け役として奔走 延伸工事を始めた写真など、ま 就任し、手結(てい)・安芸間の する写真や、高知鉄道の社長に んは考える。昭和初期に室戸観 意識していたのでは」と今井さ ており、「自分を記録することを 記録した写真も数多く残され 昭和になると、茂久馬本人が

うとした。土佐の交通王の功績 は、今も高知県に受け継がれて る恩恵を、地元経済にもたらそ にも挑戦し、交通の近代化によ 佐大博覧会のPR映画の制作など ガイドの起用、さらには南国土 戸岬案内」のレコード制作、バス 観光客の誘致活動も開始。「室 10年には、鉄道で高知を訪れる の姿を見ることができる。昭和 すます活動の幅を広げる茂久馬





旧野村茂久馬邸を管理する森美恵 さんと、所蔵されている書簡。県史編 さん事業でもその調査が待たれる。

旧野村邸を管理する森さんが 所蔵する茂久馬の資料など。こ うした個人所蔵の資料もまた 県史の編さんに欠かせない。

昭和30年7月生まれ。令和5年3月ま 土佐史談会副会長を務める。幕末 期から近代までの偉人や歴史を幅広く 。自身でも貴重な書簡を複数所蔵 している。高知県立牧野植物園から依 頼を受け、牧野関連の書簡の活字化 (翻刻)作業なども担当。

いまい あきひる 今井 章博さん



早足名人六太夫

四万十町

早道六太夫



この六太夫は窪川茂串の城主、窪川 七郎左衛門の家来で、足の早いところ から飛脚を務めていました。(中略)と ころで茂串城主は長宗我部元親に仕 えていましたので、豊臣秀吉の命で朝 鮮出兵に行くことになった、元親に 従って出征しました。六太夫も主君、窪 川七郎左衛門とともに朝鮮に渡り、味 方の放つ矢よりも早く敵の陣中に飛び 込み、逃げまどう敵兵の首を斬り、逃げ るときには飛んでくる敵の鉄砲の弾丸 よりも早い足でもんてくる(※)早業で 武勇をとどろかせたといわれています。

出典 土佐おもしろ人間烈伝

市原麟一郎

天衣無縫に生きた土佐おどけ者の生き様に惹かれ「近代土佐における、おどけ者の探求」を行い、数々の民話を発行。そんな市原麟一郎氏が惹かれたおどけ者は「いごっ そう」「どくれ」「ひょうげ」「そそくり」「かんりゃく人」「のかな奴」「おっこうがり」「てんごのかぁ」「ごくどうもん」など。

はおっつけ参りますき、ちっくとお待ちを」 りゃ大ごとと思いながら、 の見事な鎌さばきを見よった六太夫は舌を巻いた。こ 侍がくさり鎌で生け垣をきれいに刈りそろえよる。こ かけてきたので、 いんげ、 庭の方へ回った。 私しゃこの家に仕えるもんで、 六太夫は荷を降ろしながら すると侍が「ご主人かな」 刈り取った草を荷のうたま だん と声 なさ

を

び越えて、 ک 言うなり六太夫はパッと後ろ向きのまま生垣を 一方たまげたのが他流試合に来た侍、 む すたこらさっさと、例の早足で逃げ 並 飛 た

に飛び越える程の腕、これで主人がもんてきたら、 な目に合わされるかも知れ 草刈りの使用人でさえ、生け垣を後ろ向 'n 桑原桑原

けてもんてきたという強者じゃ。 矢よりも早く きはまた早く、 何しろ六太夫の早足というたら、 おじけづい て飛び逃げて行ったそうな。 敵が撃つ鉄砲の のなかへ飛び込んでいく 弾丸 戦場へ行ても よりも先に逃 逃げる 味方

(※)もんてくる…戻ってくる

守ですが」言うと、は

居合わせた男仕が、

「だんなさ

んは留

侍が帰るまで待たせてもらうといっ

右に出る者がないというほど、

ある日のこと、

旅の侍

が

他流試合のため、

六太夫の

早足の名

人がおったと。

昔

窪川に早道六太夫いうて足の早いこというたら

て庭へ回った。

さて、六太夫が家からの使いで、

家へもんてみる











土佐くろしお鉄道株式会社 kuro kuro トートバッグ大 (ネイビー)

1名様

おでかけの時に活躍間違 いなしの大容量サイズで 15cmのマチ付。パッと見る と顔のように見えるデザイ ンもポイント。





株式会社 四万十川焼酎銀行 栗焼酎馬之助栗90%(360ml)





2名様

厳選された国内産栗を使 い、栗使用9割の純度を 誇る栗焼酎。氷を入れて ロック、冷凍庫で凍らせて 氷結など色々な味わい方 を楽しもう。



土佐くろしお鉄道株式会社 kuro-kuroミニグラス





1名様

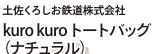
土佐くろしお鉄道8000形気動車 が描かれたオリジナルグラス。お 酒をロックで飲む時にもピッタリ の小さめサイズ。



土佐くろしお鉄道株式会社 四万十くろしお ライン列車 マスキングテープ

1名様

中村・宿毛線の沿線7市町村のカラーに ラッピングされた普通列車をモチーフに したマスキングテープ。嬉しい7個セット。







普通列車のシルエットとロゴを 組み合わせたシンプルで使い やすいデザイン。約10cmのマチ 付でA4サイズもすっぽり入る。







クイズとアンケートに答えて読者プレゼントに応募しよう!

高知県国鉄発祥の駅は?

- **①**スマホから右のQRコードを読み込んでwebサイトにアクセス
- ②応募フォームより、必要事項を明記し、読者プレゼントに応募する

※読者プレゼントの応募は「とさぶしwebサイト」もしくは、官製ハガキから応募できます。官製ハガキで応募される場合はお名前・発送先のご住所・お電話 番号・ご希望のプレゼント番号・クイズの解答・とさぶしを読んでのご意見やご感想、今後見てみたい特集テーマをご記入の上、下記の宛先まで締切日(令 和5年9月20日) 必着でお送りください。 〒781-0081 高知市北川添10-15 株式会社ほっとこうち